

第二届永福新春游园会交出亮眼成绩单

自农历腊月二十六开幕至正月十六闭幕,园区累计接待游客突破78万人次,实现综合营收1350万元

□记者 宋凤

本报讯 3月4日,农历正月十六晚,随着夜空中最后一簇烟花璀璨绽放、缓缓消散,为期20余天的第二届永福新春游园会在漫天喝彩与依依不舍中圆满落幕。自启幕以来,这场集非遗文创、特色美食、亲子游乐于一体的文旅盛宴,在广大群众的深度参与和热情陪伴下,不仅为刚刚过去的春节假期留下了诸多温暖回忆,更有效激活了区域春节消费市场。据活动主办方统计,从农历腊月二十六开幕至正月十六闭幕,园区累计接待游客突破78万人次,实现综合营收1350万元,交出了一份亮眼的成绩单。

活动现场,浓郁的节日氛围感染着每一位到访者。在主舞台附近,5岁的团团一手捧着主办方烹制的芝麻汤圆,一手举着热腾腾的奥尔良烤鸡腿,稚嫩的声音里满是留恋:“妈妈,我不想走,我要住在这里。”团团的母亲赵女士说:“精彩绝伦的花灯展让孩子目不暇接,绚丽夺目的打铁花表演,更是给了孩子前所未有的视觉震撼。”随着游园会落幕,赵女士已与儿子约定:明年春节,还要再带他来引黄调蓄湖游园看灯展。

活动期间,引黄调蓄湖湿地公园化身欢乐的海洋,灯展、主题演艺、非遗打铁花等精彩活动每日循环上演。这既全方位展示了辖区的独特文旅魅力,更以现代方式生动演绎了周口深厚的漕运文化底蕴。作为整个游园会的压轴大戏,元宵节专场更是将现场气氛推向了顶点。活动以“千灯映月·潮音闹元宵”为主题,在延续打铁花、潮音千灯会、水幕光影秀等爆款IP的基础上,于千灯会核心区创新推出了“千灯映月·潮音秀”元宵音乐派对。现场,《卖汤圆》《正月十五闹花灯》等耳熟能详的经典曲目被赋予全新律动,配合“元宵猜谜大接龙”的互动热潮,观众们通过呐喊抢答赢取“马年福袋”,成功打破了传统灯展与现代潮流的边界,构建出“灯海+潮音”的极致沉浸式体验。

此外,紧扣农历马年主题,活动方匠心独运,策划了“马年有福·马戏闹元宵”全园大巡游。元宵节当天,3场、每场30分钟的盛大巡游,让欢乐无间断。由“马戏方阵”与“互动方阵”组成的巡游队伍,带来了全程高能互动体验:两名骑手驾驭着装饰华丽的骏马开道,小丑与杂技演员沿途献艺逗趣;财神爷、嫦娥、福禄寿三星等深受大众喜爱的NPC穿梭人群,派发福袋与糖果,真正兑现了“处处有演出、步步有惊喜”的承诺。

周口市示范文旅有限公司总经理彭一丁表示,此次游园会的圆满收官,不仅为示范区的春节文旅市场交上了一份亮眼的成绩单,更是对全区文旅服务接待能力的一次全面检阅。以此为起点,示范区将把此次活动积累的宝贵经验转化为发展动力,进一步提振行业信心,为全年文旅产业的高质量发展提前预热,点燃市场激情。

交通安全课护航开学季



3月5日,民警为师生讲解交通安全常识。当日,郸城县公安局交通管理大队宣传小分队走进辖区第三实验小学,为全校师生上了一堂生动有趣的交通安全“开学第一课”,切实增强学生的交通安全意识和自我防护能力,为校园周边道路交通安全筑牢防线。

记者 徐松 通讯员 何焱 摄



书香润芳华

3月6日,读者代表分享阅读心得。当日,由市文化广电和旅游局、市妇联主办,市图书馆承办的“书香致美·致敬她力量”“三八”国际劳动妇女节阅读活动举行。20余名女性读者代表共聚一堂,在书香中谈感悟、话成长,展现新时代女性风采。

记者 黄佳 摄

巾帼绽芳华 书香致美好

□记者 杜林波

本报讯 3月8日,是第116个“三八”国际劳动妇女节,周口市中小企业商会妇女联合会以“巾帼绽芳华·书香致美好”为主题,举办了一场别开生面的女性专属活动。从选址策划到物资筹备,商会妇女联合会的成员们摒弃了“热闹一场”的形式主义,用一场沉淀心灵、滋养力量的盛宴,诠释了对女性的深层关怀。

走进市文学馆,喧嚣被书香与茶香轻轻抚平。大

家暂别职场的忙碌与家庭的琐碎,在茶文化分享中细品一盏清茶,让浮躁的心绪随袅袅茶香沉淀;在植物拓染手作里,以草木为媒、指尖为笔,将自然的肌理定格于布面,在慢下来的时光里感受手作的治愈;在服装搭配形象管理环节,大家重新审视自我,在色彩与版型中找到属于自己的独特光芒。

“我们想做的,不只是一场活动,而是一次走进女性内心的陪伴。”活动负责人说,从女性健康到内在修养,从拥抱柔软与力量到畅谈成长与担当,每一个环节都源于对女性心灵需求的深刻洞察。

以文艺之力树婚恋新风 本地短剧《麻辣红娘》启动仪式在周口举行

□记者 邱一帆

本报讯 3月8日,婚恋短剧《麻辣红娘》启动仪式在周口市城乡一体化示范区举行。该剧以“弘扬婚恋新风,助力婚俗改革”为主题,将立足周口本土特色,通过影视化表达传递文明婚恋理念,为婚俗改革注入新活力。

作为一部聚焦婚恋新风的原创短剧,《麻辣红娘》紧扣当代青年婚恋现实,围绕抵制高价彩礼、倡导文明节俭等婚俗改革重点展开叙事。全剧将在周口本地取景拍摄,将城市风貌与人文特色融入剧情,用接地气的叙事传递正能量,引导树立正确婚恋观,推动新型婚育文化建设。

谈及创作初衷,编剧吕仲男表示,周口深厚的历

史文化与蓬勃的城市活力给予了他丰富灵感。剧本将融入周口美食、民俗和方言等元素,以轻松温暖的风格讲述普通人追寻幸福的故事,展现“道德名城、魅力周口”的独特风采。

项目发起人赵长青介绍,该项目旨在借助广受欢迎的短剧形式,搭建传递真情、弘扬美德的桥梁。团队将全力以赴,打造有温度、有情怀、传得开的精品力作。制片人许家源表示,将深耕周口、精雕细节,力争打造“婚恋+文旅”特色IP,进一步擦亮城市名片。

“我们始终以公益、真实、诚信为初心,专注服务周口单身青年。”周口日报社周报红娘工作室负责人关秋丽表示,工作室与该短剧创作初心高度契合,未来将携手打造有温度、有品质的婚恋服务与文创内容,让寻缘更安心、交友更放心。